ΑΠΟΛΛΩΝΕΙΟ ΦΩΣ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΛΛΗΝΟΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡ. ΤΕΥΧΟΥΣ 52 • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2005 • 5 €

ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΛΗΘΕΙΑ

ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΥΒΡΙΣ...

- Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
- Ο ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΔΕΝΤΡΟΥ
- Η ΖΩΤΙΚΗ ΠΡΟΚΛΗΣΗ
- Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΟΥ ΗΧΟΥ ΣΤΟ ΦΥΤΙΚΟ ΚΑΙ ΖΩΙΚΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ
- ΑΓΙΟΣ ΑΡΤΕΜΙΟΣ: Ο ΠΡΟΣΤΑΤΗΣ ΤΩΝ ΟΡΧΕΩΝ
- Η ΒΟΡΕΙΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
- ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ ΠΟΛΕΜΟΥ ΤΩΝ ΣΥΜΜΑΧΩΝ
- ΥΠΕΡΒΟΡΕΙΟΙ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ
- ΠΕΡΙ ΨΥΧΗΣ
- ΕΒΡΑΙΟΙ ΚΑΙ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΗ

Από τον κ. Πάλμο Γεώργιο, γνωστό σκηνοθέτη-ερευνητή, λάβαμε υπό την ιδιότητά του ως Προέδρου του Συνδέσμου Φίλων Ελληνοαραβικού Πολιτισμού, αναφορά την οποία απηύθηνε προς τον Πρωθυπουργό και Υπουργό Πολιτισμού εν σχέσει προς το ερευνητικό έργο που επιτελεί αφ΄ ενός, αφ΄ ετέρου διατυπώνοντας ορισμένα ερωτήματα καίρια σχετιζόμενα προς την ανάδειξη ή μη της πολιτιστικής κληρονομιάς της χώρας μας. Η αναφορά έχει ως ακολούθως:

Κύριε Υπουργέ,

Στην προσπάθεια ανάδειξης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, συμβάλλοντας ο ΣΦΕΠ επί 33 χρόνια σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ερευνών Ασάνα, (σύμφωνα με τον κ. Πάλμο αυτή είναι η προϊστορική ονομασία της Αθήνας), πολλά έχει προσφέρει και θα συνεχίσει. Οι πρόσφατες (2004) ανακαλύψεις του Ιδρύματος:

α) Προϊστορικό σπίτι εκφορικής αρχιτεκτονικής, β) Ναός Ευμενίδων Γκιώνας, γ) Ναός Γαίας, Άμφισσα, δ) Σπήλαια νήσου Τάφου, ε) Μεγαλοωστεϊκά Γραβιάς κ.α. δείχνουν την δραστηριότητα του μη επιδοτούμενου και μη χρηματοδοτούμενου μη κερδοσκοπικού οργανισμού μας.

Θέλοντας να τραβήξουμε το ενδιαφέρον σας σε ορισμένα επίκαιρα θέματα, θα θέσουμε τις κάτωθι ερωτήσεις μέσω υμών προς τις υπηρεσίες του Υπουργείου και παρακαλούμε δί΄ απάντησιν:

1) Αληθεύουν οι πληροφορίες ότι βρέθηκε το χρυσελεφάντινο άγαλμα της Αθηνάς σε αρίστη κατάσταση κάτω από τον Παρθενώνα; Είναι αλήθεια ότι σε σπήλαιο της Ακροπόλεως βρέθηκε χρυσό άρμα και άλλα σημαντικά αρχαία ευρήματα; Αληθεύει η αντικατάσταση κομματιών μαρμάρων από ιταλικά και η αποστολή δια συντήρηση τεμαχίων σε χώρα της Μ. Ανατολής;

- Ακόμη τι απέγινε η οροφή των Προπυλαίων με αστέρα εσωτερικό τετράκτινο έγχρωμο; Το πρόσθιο μέρος ζωοφόρου, τ΄ αετώματα, κάποιες κολώνες βορείου πλευράς; Πώς βρίσκονται κιονόκρανα θραυσμένα στο έδαφος; Πιθανόν κάποια τεμάχια να έχουν σταλεί προς συντήρηση, αλλά το κοινό πρέπει να γνωρίζει.

- Αληθεύουν τα δημοσιεύματα ότι η ευρεθείσα υπό του εξαιρέτου αρχαιολόγου Μ. Χουρμουζιάδη πινακίδα του Δισπηλιού Καστοριάς κατά την μεταφορά της προς συντήρηση εις Γερμανίαν «εξαϋλώθηκε» και έτσι απωλέσαμε την αρχαιότερη γραφή στον κόσμο; Καθώς επίσης χάθηκε και τμήμα ανθρώπινου σκελετού 11.000.000 ετών ευρεθέν υπό του Πουλιανού;

- Αληθεύει η πληροφορία ότι το 1979 μεταξύ Τυχερού και Πυθίου παρά τον ποταμό Έβρο, σε μία προσπάθεια διάνοιξης ναρκοπεδίου ευρέθη τεράστια ποσότητα λιρών, ράβδων χρυσού, πεντόλιρα κ.α., θέμα το οποίο είχε αναλάβει, νομίζω, ο τότε Υπουργός Συντονισμού Κ. Μητσοτάκης;

- Αληθεύουν τα δημοσιεύματα ότι βρέθηκε στη Ζέα ο Ναύσταθμος της Αρχαίας Αθήνας, αλλά ουδέν επραγματοποιήθη επ΄ αυτού;

- Αληθεύει ότι ευρέθησαν σε αποθήκες στο εξωτερικό δολοφονηθέντος Έλληνα αντικέρ προ έτους, αρχαία κομμάτια που γεμίζουν 2 φέρυ-μποτ;

- Αληθεύει ότι για την διάνοιξη οδού κατεστράφη η ελιά του Πλάτωνα;

- Αληθεύει ότι ευρέθη μεγαλοωστεϊκός σκελετός στο Μετρό και εάν ναι, που ευρίσκεται τώρα;

- Αληθεύει ότι παρεδόθησαν 12 χρυσά αγάλματα προπολεμικώς

Ο Γ. Πάλμος ερευνά δρακόσπιτο στην Τήνο.

στο Μουσείο Δελφών τα οποία αγνοούνται σήμερα; Ο Κατάλογος του Μουσείου του 1950 συμφωνεί με τον σημερινό ή λείπουν κομμάτια του 1950;

- Θα ερευνηθεί το σκάνδαλο καταστροφής αρχαιοτήτων στο Αεροδρόμιο Σπάτων, στο Ολυμπιακό Κέντρο και στο Κωπηλατοδρόμιο; Για το τελευταίο θέμα είχαμε εξαιρετική συνεργασία με τον κ. Ορφανό και υπάρχουν πολλά στοιχεία.

- Αληθεύει ότι βρέθηκε στην Πιερία και σε βάθος 40 μέτρων ο τάφος του Αλεξάνδρου; (Μεταξύ Ημαθίας και Πιερίας).

- Αληθεύει ότι κατά τις εργασίες στο Εργοστάσιο του Φιξ ευρέθη αρχαϊκός οικισμός;

- Γνωρίζετε ότι οι Καλύμνιοι σφουγκαράδες γνωρίζουν ότι σε βάθος πλησίον της ακτής Καλύμνου υπάρχει βυθισμένη αρχαϊκή πολιτεία; Οι χειριστές του κρατικού βαθυσκάφους το γνωρίζουν;

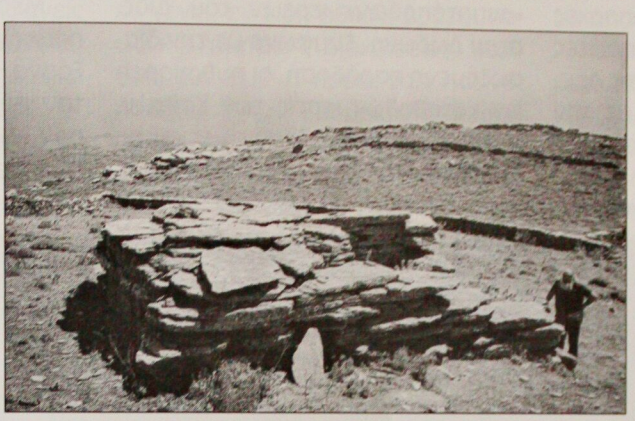
- Αληθεύει ότι λόγω ελλείψεως κέντρου συντηρήσεως σκελετών εδωρήθησαν τα τελευταία 50 χρόνια 50.000 σκελετοί στο εξωτερικό; Τι απέγιναν οι Ομηρικής περιόδου σκελετοί ύψους 2,05-2,25 που βρήκε ο Σλήμαν στις Μυκήνες;

- Αληθεύει η ύπαρξη του τάφου της Θεοτόκου Παναγίας στο Άγιο Όρος; Τα ρωσικά έγγραφα που το πιστοποιούν είναι σε γνώση σας;

- Έχει μπαζωθεί το Ποσειδώνιο πηγάδι στην Ακρόπολη που έβγαζε θαλασσινό νερό;

- Με τα 4 δις δρχ. που φημολογείται ότι δόθηκαν από την προηγούμενη κυβέρνηση για την δημιουργία εβραϊκού μουσείου, τι αρχαιότητες εστεγάσθησαν;

- Δυό μεγάλες πυραμίδες στη Λακεδαίμονα και Θήβα θα τύχουν περαιτέρω έρευνας; Επ΄ ευκαιρία να σας ανακοινώσουμε την ύπαρξη 3 πυραμίδων (με σκελετούς εντός) σε ελληνικό χωριό της Βορείου Ηπείρου. Οι πυραμίδες Αλφειού Θηβών και Ελληνικού Αργολίδας του 2.700 και 2.400 π.Χ. είναι ουσιαστικά εγκατελειμένες και εμφανίζονται ως κτίσματα του 4ου αιώνα σε αντίθεση προς τις μετρήσεις φωτοδιαύγειας. Συνολικά ευρέθησαν εντός σημερινού ελληνικού κράτους 30 πυραμίδες (τελευταία στα Μαριολάτα Φωκίδος).



- Τι έχει αποδώσει από αρχαιολογικά ευρήματα σε χρυσό, οστά, ανθρωπολογικού και παλαιοντολογικού ενδιαφέροντος ευρήματα, η έρευνα 8.000 σπηλαίων έως σήμερα από την σπηλαιολογική εταιρεία; Υπάρχουν δηλωθείσες ιδιωτικές συλλογές μελών της εταιρείας;

- Αληθεύει ότι βρέθηκε πρόσφατα εντός αμφορέα σε τάφος περιοχής Γραβιάς μικροτσίη;

- Αληθεύει η εύρεση Ζιγουράτ (είδος κόλουρης πυραμίδας) πλησίον του Κραθίου, όπου στο σημείο αυτό δεξιά υπάρχει χαράδρα, δεξιά δρόμος ιδιομόρφου μαγνητικού πεδίου που ανεβαίνει αυτοκίνητο με σβηστή μηχανή στην ανηφόρα;

- Σχετικά με τον Ναό του Επικουρείου Απόλλωνος ο οποίος ήταν στηριγμένος σε κροκάδες του Αλφειού ποταμού, κατά τις εργασίες επισκευής-συντήρησης δεν έγινε χρήση υλικού του Αλφειού αλλά τετράγωνα ξύλινα καλούπια με τσιμέντο! Και μόνο τεμάχια πέτρας τέθηκαν εντός.

- Τον μήνα Απρίλιο υπεβλήθη εφ΄ ημών αναφορά στον Υπουργό Παιδείας (ΑΠ 1992/19-4-2004) με θέμα 200 αμετάφραστα αραβικά βιβλία που εμπεριέχουν και άγνωστα κείμενα της Ελληνικής Γραμματείας. Επίσης ενημερώσαμε για την πρόθεση δημιουργίας Ευρωπαϊκού «Χόλυγουντ», αλλά ουδεμία απάντηση λάβαμε για τα ανωτέρω και έτσι τα βιβλία επεστράφησαν.

- Κυκλοφορεί φήμη ότι ο εν Ακροπόλει ναίσκος της Απτέρου Νίκης διελύθη για συντήρηση και χάθηκαν τα σχέδια και τα σημάδια συνοχής του, άρα δεν γίνεται ανασύσταση. Έχει αποπερατωθεί η αποκατάστασή του;

- Αληθεύει ότι πλέον μετά από χιλιάδες χρόνια τα όρνια άρχισαν να πετούν πάνω και «γύρω» από τον Παρθενώνα;

- Επίσης φημολογείται ότι συνεργείο πολυμελές εργάζεται συνεχώς από το 1984! Τι έγιναν οι 8 κολώνες της βορείου πλευράς που είχαν διαλυθεί;

- Αληθεύει ότι είναι αξεπέραστη η άγνωστη τεχνολογία των μεταλλικών συνδέσμων;

- Λειτουργούν τα GPS στον Παρθενώνα;

Η αναφορά αυτή αποτελεί κυρίως μία προσπάθεια ενημερώσεώς σας για άρθρα, πληροφορίες και φήμες επί των ανωτέρω.

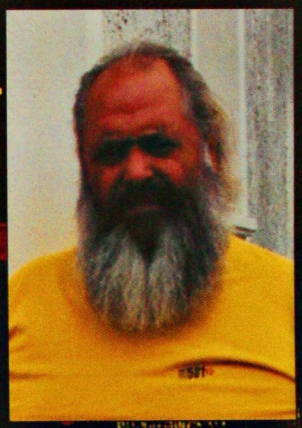
Πιστεύοντας ότι ο πολιτισμός μας είναι άνω των 3.000.000 ετών (στοιχεία υπάρχουν που καταδεικνύουν ότι είμαστε αυτόχθονες και ο πρώτος άνθρωπος ανήκε σε αυτούς που πρώτοι περπάτησαν στην Αμφι-ίση και στην Αθωίδα Γη, 700 εκ. χρόνια π.Χ.-100 εκ. χρόνια περίπου).

ΑΠΟΛΛΩΝΕΙΟ ΦΩΣ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΛΛΗΝΟΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ • ΑΡ. ΤΕΥΧΟΥΣ 53 • ΜΑΡΤΙΟΣ-ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005 • 5 €

• ΜΑΧΙΜΑ ΕΣ-ΕΣ: Ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ

• Ο Γ. ΠΑΛΜΟΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΕΙ...



• ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΕΓΚΩΜΙΟΝ...

• Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΤΕΚΤΟΝΙΣΜΟΥ

• Η ΜΥΣΤΙΚΗ ΔΡΑΜΑ

• ΡΟΥΝΤΟΛΦ ΕΣ: ΜΑΡΤΥΡΑΣ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

• Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ Ο ΣΥΜΒΟΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ

• ΚΑΤΑΣΤΡΕΦΕΤΑΙ Η ΝΕΟΠΛΑΤΩΝΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΣΤΟΥ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

• Η ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΥΜΝΕΙ ΤΟΥΣ ΕΒΡΑΙΟΥΣ

• ΕΟΚΑ 1955-2005 50 ΧΡΟΝΙΑ

• ΠΟΙΟΙ ΕΝΕΠΛΕΞΑΝ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΟΝ Β΄ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΠΟΛΕΜΟ

• ΞΕΝΟΙ ΚΑΙ ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΣ

επιστολή

ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΩΑ ΓΗ

Μυωνία Φωκίδος: Ο ερευνητής Γ. Πάλμος κατά τον εντοπισμό ενός από τους επτά κλασσικούς πύργους της περιοχής.

Σε επίσημη επιστολή την οποία απηύθυνε ο Σύνδεσμος Ελληνο-Αραβικού Πολιτισμού, του οποίου Πρόεδρος είναι ο γνωστός ερευνητής-ψυχολόγος κ. Γεώργιος Πάλμος, προς τον πρωθυπουργό και Υπουργό Πολιτισμού, αναφέρονται, μεταξύ των άλλων και τα ακόλουθα: «Κατά το τελευταίο εξάμηνο το συνεργαζόμενο μαζί μας Ίδρυμα Ερευνών Ασάνα, επέτυχε δια της μεθόδου υπολογισμού «ΑΠ-Τριγώνου» των αρχαϊκών ναών-ιερών, τον εντοπισμό:

Α) Του Μαντείου Γαίας-Ποσειδώνα, πλησίον Χάρμαινας (Άμφισσα, Κέντρο Πανγαίας). Στο σημείο αυτό υπάρχει κυκλώπειο τείχος και πύλη. Την κυκλώπεια πύλη Άμφισσας ενεφάνισα και επέδειξα σε 2.500.000 τηλεθεατές στην τηλεόραση, στα πλαίσια τριών εκπομπών με αίτημα να αναγνωρίσουν τι εικονίζεται, και ουδείς ούτε αυτή, ούτε άλλες φωτογραφίες του χώρου των κυκλωπείων τειχών ανεγνώρισε. Αυτό είναι και λυπηρό μα και αξιοπερίεργο. Η περιοχή χρήζει εκτεταμένων ανασκαφών και διαμορφώσεως του κάστρου της Ωριάς. Η άποψή μας είναι ότι τα κυκλώπεια αυτά τείχη είναι τα αρχαιότερα παγκοσμίως. Το σημείο περιβάλλεται από 23 άλλες περιοχές που χρήζουν αρχαιολογικής-παλαιοντολογικής-ανθρωπολογικής-κοσμολογικής έρευνας.

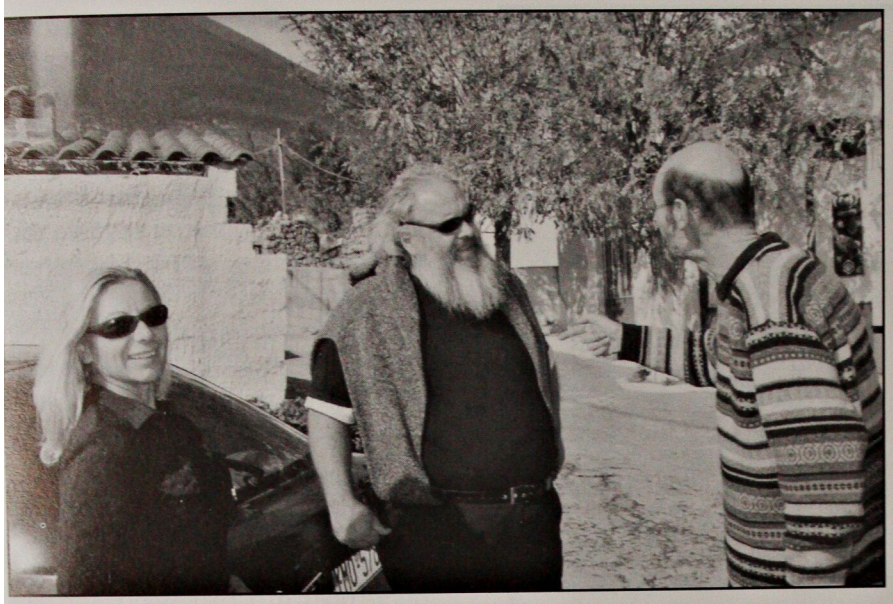
Β) Ναός Ευμενίδων. Πανάρχαιο ιερό όπου προ του 1920 είχαν εντοπισθεί σημαντικότατα ευρήματα. Το ιερό λειτουργεί συνεχώς από τις αρχές της νεολιθικής εποχής ως χώρος χθόνιας λατρείας εως και σήμερα, ως αποκαλύπτουν ευρήματά μας. Το ζήτημα επιβεβαιώνει μελέτες ιστορικών προ 200-80 ετών που βρίσκονται σε κρατικές βιβλιοθήκες. Σχετικά με το λεγόμενο δελφικό τοπίο, δυστυχώς δεν εφροστατεύθη, όπως οφειλόταν, κατά την τελευταία 20ετία.

Γ) Εντοπισμός διπλού Ναού-ιερών μετά βωμών του Απόλλωνα-Διονύσου ή ιερού των Θυάδων, άλλως ονομαζόμενο ιερό των Ανέμων, ευρισκόμενο επί κρημνού Βορείως Αμφίσσης, υπερκείμενο κλασικής πόλεως με υπολείμματα τειχών. Τα ανωτέρω ιερά αναφέρονται εις την Αρχαία Γραμματεία υπό του Ηροδότου, του Παυσανία κ.α.

Ιδιαίτερα δια τον διπλό ναό βεβαιωθήκαμε από αρχαίο κείμενο: «Διπλή προσηγορία τιμώσιν Απόλλωνα και Διόνυσον λέγοντες περί σε θουρίδες περί σε θυάδες παρά σου και Σελήνη την ακτίνα λαμβάνει».

Δ) Πέραν των ανωτέρω δια της αυτής μεθόδου (ΑΠ-Τριγώνου Ομάδος Α) ευρέθη προϊστορική οικία εκφορικής αρχιτεκτονικής (Δρακόσπιτο) εις Τήνον.

Όσον αφορά την μέθοδο τριγωνισμού, είναι γνωστό ότι η χωροθέ-



Αγία Ευθυμία: Ο ερευνητής Γ. Πάλμος με την συνεργάτιδά του Χ. Σιδηροπούλου και τον μαθηματικό Ανδρέα Κονιάκο.

τηση και επιλογή σημείων για την κατασκευή ηλιακών ιερών ή και την διαμόρφωση χθονίων ιερών, υπό των αρχαίων Ελλήνων, εγένετο με μια μέθοδο η οποία θα μπορούσε να διαμορφωθεί μόνο εάν ο σχεδιαστής ευρίσκετο στο διάστημα. Το φαινόμενο είναι παγκόσμιο και όχι μόνο ελληνικό, κυρίως στα μεγαλιθικά μνημεία.

Υποστηρικτής της ύπαρξης αυτής της μεθόδου ήταν ο Ρήγας Φερραίος, καθώς και εκατοντάδες επιστήμονες από την αναγέννηση έως και το 1974, όπου πρωτοεφαρμόστηκε πρακτικά η μέθοδος αυτή από την Χ. Σιδηροπούλου, με την ανακάλυψη του πρώτου μαντείου-ιερού στην Άμφισσα, το οποίο μαζί με άλλα που ανακαλύφθησαν έως το 2005, ανακοινώθηκαν με επίσημες αναφορές προς τον Πρωθυπουργό και το Υπουργείο Πολιτισμού.

Ο χαρακτηρισμός ΑΠ-τριγωνισμός, οφείλεται στην κ. Νικολάου Μελπομένη, η οποία ως γραφίστρια και διδάκτωρ καλών τεχνών, πρωτοεφάρμοσε με βάση το τρίτο ιερό μαντείο Δελφών - Απόλλωνα, την μέθοδο αυτή, με αποτέλεσμα την εύρεση έξι ιερών την περίοδο 2003-2005, και ενός προϊστορικού σπιτιού στην Τήνο. Δεκάδες βιβλία και εκπομπές έχουν γίνει για το θέμα αυτό, με την κραυγαλέα ως τόσο απουσία της ομάδος που παγκοσμίως το εφήρμοσε, γιατί άραγε;

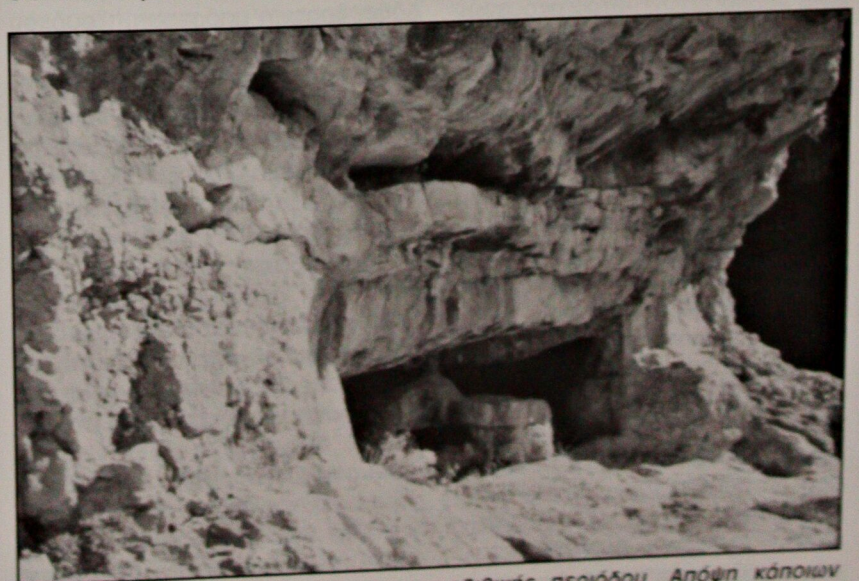
Ε) Εις την προηγούμενη αναφορά μας σας ενημερώσαμε για μεγαλοωστεϊκούς ανθρώπινους σκελετούς εις περιοχήν Γραβιάς. Λάβαμε απάντηση από την Εφορεία Παλαιοανθρωπολογίας-Σπηλαιολογίας Ν. Ελλάδος, όπου γίνεται φανερό ότι δεν κατανόησαν την ενημέρωση λόγω λακωνικού τρόπου γραφής των αναφορών μας. Ως μη συλληθέντα θεωρούμε μόνον έναν τάφο με υπερμεγέθη σκελετό.

Στ) Επιβεβαίωση της απόψεώς μας ότι εις το σπήλαιον Δαίμωνα νήσου Τάφου Λευκάδος ευρίσκεται ο τάφος του Ομήρου, εγγονού ως διαπιστώσαμε του Οδυσσέως, καθώς και άλλα ευρήματα Νεολιθικά και ίσως και Παλαιολιθικά.

Επ΄ ευκαιρία σας υποβάλλουμε φωτογραφικό υλικό από Φερές Έβρου, χωρίο Άγιος Βασίλειος, όπου βρέθηκαν 7 τεράστιες απολιθωμένες Σεκόϊες, 1.000.000 ετών! Το μήκος των απολιθωμένων μειώνεται κατ΄ έτος ως διαπίστωσε συνεργάτης μας, διότι καθώς είναι αφύλακτα, πολλοί εκ των επισκεπτών του σπάνιου δια την Ευρώπη εκθέματος, παίρνουν και ένα μεγάλο κομμάτι για «σουβενίρ».

Δια τις πέντε δηλούμενες ανακαλύψεις και τις 24 ερωτήσεις της προηγούμενης αναφοράς μας, λάβαμε μόνο δύο απαντήσεις, η δεύτερη από την Υπηρεσία Συντηρήσεως της Ακροπόλεως.

Οι ανωτέρω ανακαλύψεις χρήζουν αρχαιοαστρονομικών αναλύσεων, αρχαιομετρικών μετρήσεων και αναλύσεως μοριακής αρχαιολογίας. Επίσης σας υποβάλλουμε ενημερωτικό δελτίο εργασίας, του συνεργαζομένου με το Ίδρυμα Ερευνών Ασάνα Γ. Δημητρέλου, ο οποίος με 8ετή μελέτη επί αρκετών ετών, κατέληξε σε χαρτογράφηση των αρχαιολογικών χώρων της Αιτωλοακαρνανίας με 1350 διαφάνειες, και άλλα στοιχεία στην διάθεσή του, αποσκοπώντας προφανώς στο ενδιαφέρον της Πολιτείας δια την φύλαξη και περαιτέρω μελέτη αυτών των αρχαιοτήτων. Η αντιπρόεδρος του Ιδρύματος Ερευ-



Βωμός του Απόλλωνα, αρχή-μέση νεολιθικής περιόδου. Απόψη κάποιων αρχαιολόγων είναι ότι ο συγκεκριμένος χώρος λειτουργούσε και ως μαντείο.

Σπήλαιο-ναός των Ευμενίδων στην Γκιώνα.
Διακρίνεται το πλούσιο σταλαγμιτικό υλικό.

νών «Ασάνα» Μ. Νικολάου, καταγόμενη από την περιοχή, είναι σε θέση μετά εξειδικευμένων συγγενών της, κατοίκων περιοχής Αγρινίου, να εποπτεύσει εργασίες αποκαλύψεως των στοιχείων του πολιτισμού μας με βάση την εργασία του Γ. Δημητρέλου, αλλά και άλλων συνεργαζομένων.

Όπως σας ενημερώσαμε τον Σεπτέμβριο, το Ίδρυμα Ερευνών Ασάνα είναι μη επιδοτούμενο, μη χρηματοδούμενο και μη δεχόμενο δωρεές δια να διατηρεί την πλήρη ανεξαρτησία του...

Εμείς δυνάμεθα να αποδείξουμε την οργανωμένη ανθρώπινη δραστηριότητα στο χώρο μας για 3.000.000 χρόνια!

Επίσης δεν δεχόμεθα την παράλογη και απίστευτη δαπάνη που πραγματοποιήθηκε σε ορισμένες «δραστηριότητες» της «Πολιτιστικής Ολυμπιάδας» και πιστεύουμε ότι πρέπει να υπάρξουν Επιτροπές Ελέγχου δι΄ αυτόν τον παραλογισμό.

Επίσης δεν μας ικανοποίησαν τα αγρογράμματα-αγρογραφήματα τύπου «UFO» της τελετής λήξης των «Ολυμπιακών Αγώνων», ούτε το ανιστόρητο «show» της τελετής ενάρξεως.

ΜΝΗΜΕΣ ΕΟΚΑ...

Η 50κοστή επέτειος από τον ένοπλο απελευθερωτικό αγώνα της ΕΟΚΑ, μια πρωϊκή εποποιΐα του μαχόμενου ελληνισμού, η οποία προδόθηκε απο το κατεστημένο των Αθηνών, τον ομοφυλόφιλο ανθενωτικό Μακάριο -Μούσκο και το κομμουνιστικό ΑΚΕΛ, μαρτυρεί ότι σε έναν κόσμο όπου η εθνική αυτοδιάθεση κονιορτοποιείται εμπρός στα συμφέροντα της ξενοκρατίας και των ισχυρών, η μόνη δικαιοσύνη είναι το σπαθί.

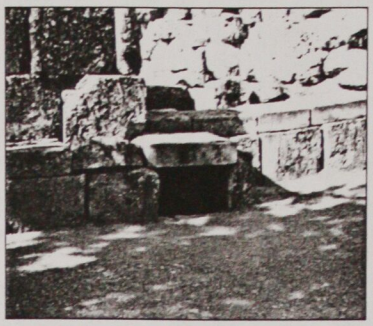
Σήμερα, 50 χρόνια μετά, οι θυσίες των ηρώων της ΕΟΚΑ, παραμένουν αδικαίωτες, καθώς ελλαδίτες και κύπριοι νεογραικύλοι, σύρονται σε εξευτελιστικές συνομιλίες, διπλωματικές διασκέψεις και άλλες πράξεις δημόσιου ραγιαδισμού, όταν ο τούρκος ΑΤΤΙΛΑΣ έχει καταλάβει βίαια το 37% της Κύπρου, έχει προσδώσει στα κατεχόμενα εδάφη κρατική υπόσταση, (τουρκοκυπριακό κράτος Βορείου Κύπρου), και με θρασύτητα δολοφονεί απροκάλυπτα Έλληνες Κυπρίους, (περιπτώσεις Ισαάκ - Σολωμού, θέρος 1996), ή εισβάλλει εκ νέου σε ελληνικά εδάφη (προέλαση στα Στροφίλια το 2000, ή γεγονότα Ιμίων, Ιανουάριος 1996), πέραν βεβαίως των ακαταύπαυστων παραβιάσεων του εθνικού εναερίου χώρου μας και τις απειλές περί πολέμου σε περίπτωση επέκτασης της ελληνικής υφαλοκρηπίδας, στα 12 ν.μ.

Ο αγώνας της ΕΟΚΑ το 1955, ενάντια στον άγγλο κατακτητή αλλά και της ΕΛΔΥΚ το 1974, ενάντια στον τούρκο εισβολέα, γεγονότα τα οποία καθόλου τυχαία δεν έχουν αναγνωρισθεί από την Ελλάδα ως πολεμικοί περίοδοι, μαρτυρούν ότι χωρίς θυσίες, χωρίς ένοπλο αγώνα, εθνική κυριαρχία και ανάκτηση σεβασμού δεν αποκτάται. Τρίζουν τα κόκκαλα των αγωνιστών της ΕΟΚΑ βλέποντας σήμερα τους φορείς της προδοσίας να τιμώνται ως ήρωες ή να σέρνονται σε γονυκλισίες και συνδιαλλαγή με τον προαιώνιο εχθρό.

Όσοι συνομιλούν με τους βάρβαρους μογγολότουρκους, τυγχάνουν ή αφελείς, ή προδότες. Και στις δύο περιπτώσεις είναι εξ ίσου επιζήμιοι και επικίνδυνοι για τον Ελληνισμό.

Το κυπριακό καθώς και κάθε άλλο εθνικό ζήτημα, πέπρωται να λυθεί μόνο με την δύναμη των όπλων. Απαιτούνται πλέον νέοι Αυξεντίου και Παύλοι Μελάδες, να ορθώσουν το όπλο και το λάβαρο...

«ΣΙΓΗ ΙΧΘΥΟΣ» ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΤΑΓΓΕΛΕΙ Ο Σ.Φ.Ε.Π.



Από τον Σύνδεσμο Φίλων Ελληνο-Αραβικού Πολιτισμού, (ΣΦΕΠ) μας εστάλη εκτενής επιστολή που ο εν λόγω Σύνδεσμος απέστειλε προς τον Πρωθυπουργό, στην οποία, μεταξύ άλλων, αναφέρονται τα ακόλουθα:

«Την 29η Σεπτεμβρίου 2004 και με αριθμό Πρωτοκόλου 1921 κατετέθη εις τον Πρωθυπουργό-Υπουργό Πολιτισμού αναφορά-καταγγελία για 24 θέματα αρχαιολογίας-αρχαιοκαπηλείας από τον κ. Γ. Πάλμο.

Μεταξύ άλλων, εις το πέμπτο ζήτημα γίνεται αναφορά στην δολοφονία Έλληνα αντικέρ με τον ισχυρισμό ότι τα απωλεσθέντα αρχαία γέμιζαν δύο φέρυ-μποτ! Το έγγραφο τελείωνε με την φράση «εάν ζητηθούν στοιχεία, υπάρχουν πολλά» και κοινοποιήθηκε στα εμπλεκόμενα με το ζήτημα Υπουργεία Δημοσίας Τάξεως, Δικαιοσύνης και στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο.

Η υπόθεση τώρα, μετά από 19 μήνες, βγήκε στα ΜΜΕ. Σχετικά με τον θάνατο του Χρ. Μιχαηλίδη στο σπίτι του στην Ιταλία, τον συνεταίρο του κτλ. Εάν είχαμε κληθεί τότε να καταθέσουμε τα στοιχεία που είχαμε από Καλύμνιους ψαράδες, θα είχαμε βοηθήσει την έρευνα! Τα ερωτήματα που προκύπτουν είναι:

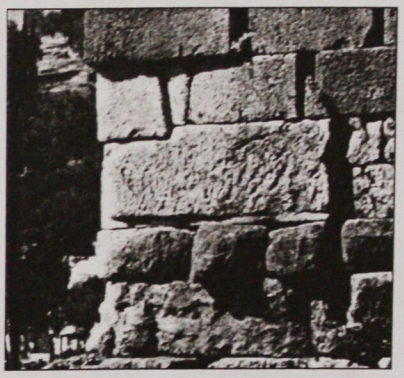
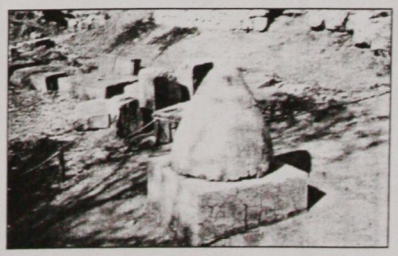
1) Γιατί στο έγγραφο της 29-9-04 λάβαμε απαντήσεις από 10 εφορίες αρχαιοτήτων αλλά ουδεμία απάντηση στην επισήμανσή μας για το ότι «χάθηκε πολύτιμος χρόνος για την αντιμετώπιση του κυκλώματος»;

2) Εντύπωση προξενεί το γεγονός ότι ενώ η καταγγελία κοινοποιήθηκε στην Ακαδημία Αθηνών και στο Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, δεν υπήρξε απάντηση, ούτε εκδηλώθηκε ενδιαφέρον.

3) Τι θα γίνει με τα υπόλοιπα 23 θέματα; Θα περιμένουμε πότε θα βγουν και αυτά στα ΜΜΕ; Ή θα κινηθούν άμεσα τα εμπλεκόμενα Υπουργεία και θα επιληφθεί άμεσα η Δικαιοσύνη;

4) Στις αναφορές που έχουμε πραγματοποιήσει, επισημαίνουμε σοβαρότατες αρχαιολογικές-παλαιοντολογικές κ.α. ανακαλύψεις του Ιδρύματος Ερευνών «Ασάνα», καθώς επίσης και σε επόμενη αναφορά μας με Αριθμό Πρωτοκόλου 11686 και 3556 την 1-12-2004.

Κατά την άποψη αρχαιολόγων, οι ανακαλύψεις μας αυτές είναι πολύ μεγάλης σπουδαιότητας και αναπροσδιορίζουν την Ελληνική Ιστορία. Παρ΄ όλα αυτά ουδείς ασχολήθηκε με τις ανακαλύψεις μας αυτές, ώστε να προστατευθούν τα ευρεθέντα, ως ορίζει ο Νόμος περί Αρχαιοτήτων του 2002.

Στο ίδιο έγγραφο ο Σύνδεσμος Ελληνο-Αραβικού Πολιτισμού, κάνει λόγο για ανακαλύψεις στις οποίες προέβη και οι οποίες κοινοποιήθηκαν στις αρμόδιες αρχές σε συνδυασμό με σειρά προτάσεών του, επί των οποίων ουδεμία απάντηση υπήρξε. Ουδέν πρέπει να μας προκαλεί έκπληξη. Οι ευαισθησίες των ιθυνόντων περί του Ελληνικού Πολιτισμού, είναι άλλωστε γνωστές και δεδομένες...

Εν αναμονή εξελίξεων και απαντήσεων, λοιπόν...